

## Gal Marmilla. Impegno per valorizzare il paesaggio rurale e potenziare l'agricoltura



Tra gli ultimi bandi anche uno che mira ad attivare servizi sociali innovativi per l'integrazione e l'inclusione lavorativa

> uove importanti iniziative promosse dal Gal Marmilla per la valorizzazione dei beni culturali mediante la "costituzione ed organizzazione stabile di risorse, strutture o reti, ovvero nella messa a disposizione di competenze tecniche o risorse finanziarie o strumentali, finalizzate all'esercizio delle funzioni ed al perseguimento delle finalità" come indicate negli articoli 6 e 11 del Codice dei beni culturali e del

paesaggio. A tali attività possono concorrere, cooperare o partecipare anche soggetti privati. Questa impostazione punta alla valorizzazione integrata territoriale del patrimonio culturale ed evidenzia il ruolo di centralità assunto dai cittadini nell'ambito dell'azione generale dello Stato. L'offerta integrata delle risorse può, generare impatti economici diretti, con l'esternalizzazione di attività e servizi legati alla sua gestione, come pure impatti indiretti. Questi ultimi derivano non solo dalle più note ricadute sull'industria turistica, ma anche dal fatto che il sistema che si sviluppa intorno al patrimonio accresce l'aspetto di competitività di un territorio, rendendolo capace di attrarre più di altri risorse umane e finanziarie, incrementando i flussi turistici, come pure l'insediamento di attività produttive non necessariamente appartenenti al settore culturale. Su questa linea opera il Gal Marmilla attraverso un processo pubblico con la partecipazione dei principali soggetti istituzionali locali, delle imprese

locali, delle associazioni di categoria, di singoli cittadini. La sua strategia è articolata in obiettivi specifici nella quale rientra anche la valorizzazione del Paesaggio rurale A tal fine è stato ideato il bando misura 313 azione 1 del Gal Marmilla intitolato "Marmillaattraverso". Quest'ultimo mira, per l'appunto, alla valorizzazione del patrimonio ambientale, archeologico, storico nel quale rientrano i parchi naturali, il sistema territoriale nuragico come anche i paesaggi tipici che vanno dal Campidano al Monte Arci fino al Sarcidano. Il progetto itinerario in parola riguarda interventi di sistemazione e miglioramento di percorsi già presenti ma anche l'attivazione di itinerari finora ignorati. In tal modo s'intende proseguire il

cammino verso la riscoperta di quella parte della Sardegna che è ancora sepolta valorizzando sempre più *l'uni*cum archeologico (e non solo) mondiale che ospita.

La conservazione e la tutela di questo prezioso patrimonio testimonianza îndiscutibile della storia e della cultu-

ra della regione sarda, costituiscono da sempre valori fondamentali da difendere dalle offese del tempo oltreché dall'incuria dell'uomo.

Altro progetto degno di nota sostenuto dal Gal Marmilla mira a potenziare il ruolo multifunzionale ormai indiscusso dell'agricoltura. Infatti, quest'ultima è diventata terra di frontiera anche per l'integrazione di giovani e anziani, ed è chiamata a svolgere un ruolo attivo per il bene comune in una società a forte rischio di disgrega-

Ouesto è uno degli obiettivi del bando Misura 321 Azione 1 del Gal Marmilla, rivolto a diversi comuni tra i quali anche i due paesi del Sarcidano, Genoni e Laconi. Il bando mira ad attiva-re servizi sociali, "a carattere innovativo, riguardanti l'integrazione e l'inclusione sociale, attraverso l'erogazione di terapia assistita e il reinserimento sociale e lavorativo. Attività - si legge da realizzarsi presso le fattorie agrosociali che affrontino in modo peculiare il tema dell'inclusione e della formazione, mediante pratiche di pet therapy, pratiche legate all'agricoltura, manutenzione del paesaggio nonché altre attività culturali ed artistiche legate alla ruralità". Per realizzare queste attività possono accedere ai finanziamenti gli enti pubblici e le associazioni di Enti pubblici; tutti i servizi devono essere attivati esclusivamente presso le aziende agricole multifunzionali che rispondano ai requisiti ri-

chiesti dal bando. Queste esperienze affondano le loro radici nella peculiare continuità famiglia-azienda in cui si fonda l'unità produttiva del settore primario per esaltarne il carattere sociale e proporsi come luogo per l'integrazione nell'agricoltura di pratiche rivolte a generare benefici per le fasce più vulnerabili attraverso l'ideazione di nuove pratiche terapeutiche, riabilitative e di socializzazione.

Stefania Podda