



MogoroLAB

Idee e progetti per i luoghi dell'identità storica

Workshop Internazionale di progetto

Mogoro 3-13 Ottobre 2012

Enti promotori

Comune di Mogoro

Università degli Studi di Cagliari – Facoltà di Ingegneria e Architettura

DICAAR - DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA CIVILE, AMBIENTALE E ARCHITETTURA

Descrizione del workshop e temi

Il centro storico di Mogoro, come altri casi in Sardegna, presenta un tessuto edilizio particolarmente denso in cui il muro di divisione fra la proprietà privata e la proprietà pubblica, definisce il carattere e l'immagine dell'abitato.

Lo spazio monofamiliare della casa a corte e quello collettivo della strada appaiono nettamente distinti e la cultura dell'insediamento di questi luoghi si fonda sulla presenza di una maglia viaria molto fitta, costituita da percorsi tortuosi e stretti che si snodano fra le proprietà. La dimensione più urbana dello spazio pubblico, inteso come spazio delle pratiche collettive e delle relazioni sociali per l'intera comunità, resta associata a pochi episodi di pregio in prossimità degli edifici di culto e dei grandi contenitori civici storici. Tuttavia il sistema integrato di percorsi, vicoli e slarghi che consentono di realizzare il sistema degli accessi alle case, unitamente alle piazze rappresentative, costituisce uno dei principali caratteri degli ambiti urbani delle colline sarde e, nel caso di Mogoro, seppure con uno stato di degrado significativo, continua a rappresentare un insieme di luoghi di potenziale qualità urbana e di grande interesse in chiave progettuale.

In tempi recenti la struttura storica dello spazio pubblico è stata integrata attraverso la prassi di demolire case tradizionali con lotti di dimensioni importanti, allo scopo di trasformarle in parcheggi all'interno del tessuto consolidato o, più in generale, in piccole piazze a disposizione della comunità ma prive di qualità.

MogoroLAB intende esplorare la potenzialità in termini di qualità architettonica e urbana del sistema coordinato degli spazi pubblici del centro storico definendo modalità di approccio progettuale ai luoghi dell'identità locale che abbiano un valore esportabile anche in altri contesti con analoghi caratteri.

La complessità e il ruolo urbano degli spazi pubblici presi in esame a Mogoro ha determinato una differente articolazione tematica del laboratorio; sono, infatti, previsti 3 temi di progetto, ciascuno affidato ad un gruppo di 5-7 studenti assistiti da due coordinatori di progetto.

- **Tema 1:** i luoghi della quotidianità: ripensare lo spazio pubblico nel centro storico;
- **Tema 2:** il centro storico e la viabilità veicolare – ripensare gli spazi-parcheggio come luoghi della qualità urbana integrata;
- **Tema 3:** spazio pubblico e luoghi del culto – ripensare la piazza della Chiesa del Carmine.

Direzione scientifica

Carlo Aymerich, Carlo Atzeni, Gian Giacomo Ortu



Coordinamento Operativo

Fausto Cuboni, Mirko Montisci

Commissione della Scuola di Architettura di Cagliari

Emanuela Abis, Carlo Aymerich, Marco Cadinu, Gian Marco Chiri, Giovanni Battista Cocco, Nicola Di Battista, Caterina Giannattasio, Marco Lecis, Gian Giacomo Ortu, Giorgio Peghin, Giorgio Pellegrini, Paolo Sanjust, Antonello Sanna, Cesarina Siddi, Luca Tuveri, Gabriel Verd Gallego

Coordinatori di progetto

Fausto Cuboni, Adriano Dessì, Silvia Mocchi, Elisabetta Pani, Stefano Cadoni

Luogo di svolgimento

Comune di Mogoro (OR) – Italia

Data di svolgimento

3 ottobre – 13 ottobre 2012

Numero e requisiti dei partecipanti

È prevista la partecipazione di un numero di 15-20 studenti regolarmente iscritti ai corsi di Laurea Magistrale in Architettura (1° anno e successivi), Architettura delle Costruzioni (4° anno e successivi) e ai neolaureati.

La selezione

I partecipanti saranno selezionati mediante valutazione del Curriculum vitae e del Curriculum universitario.

Sarà necessario presentare:

- Curriculum vitae (modello europeo);
- Copia di documento di identità;
- Certificato degli esami sostenuti;
- Portfolio così redatto: per ogni progetto max due fogli (fronte e retro) formato A4 con descrizione e rappresentazione dei progetti di architettura elaborati durante il corso di studio nei laboratori di progettazione e in eventuali concorsi di idee;
- colloquio finale per i candidati preselezionati da curriculum vitae.

Modalità di iscrizione

Entro il 15 settembre 2012 gli aspiranti dovranno inviare la richiesta di partecipazione, corredata dai documenti sopra richiesti, per e-mail ai seguenti indirizzi fausto.cuboni@tiscali.it e mogoro.lab@unica.it (si prega di inviare la mail ad entrambi gli indirizzi per evitare disguidi o ritardi) o direttamente a mano presso la segreteria organizzativa (Facoltà di Architettura, Palazzo Cugia, 3° piano, via Santa Croce 67 Cagliari).

La graduatoria degli ammessi sarà pubblicata sul sito dedicato entro il 22 settembre 2012. Entro i cinque giorni successivi alla data di pubblicazione della graduatoria, gli studenti ammessi devono confermare la loro



partecipazione attraverso la compilazione di una scheda che verrà messa a disposizione e attraverso il versamento della quota di iscrizione.

Quota di iscrizione

La quota di partecipazione del workshop è di 250 € (duecentocinquanta/00 EURO).

Sono compresi:

- la quota di iscrizione;
- il pernottamento presso strutture ricettive locali;
- il vitto (10 pasti serali + 10 buoni pasto per il pranzo);
- il materiale didattico (dossier, fogli, cartoncino, rapidograph, ecc...).

Per gli iscritti che non intendono usufruire del pernottamento è prevista una quota di partecipazione ridotta pari a 150 € (centocinquanta/00 EURO).

Il pagamento della quota di iscrizione dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario alle seguenti coordinate bancarie:

DICAAR Via Marengo, 2 09123 Cagliari
IBAN: IT 140 0101504800000070300201
BIC (codice Swift): SARDIT3SXXX
Banco di Sardegna

con la seguente causale di pagamento:

“quota di iscrizione di *Nome e Cognome* al workshop MogoroLAB”.

La Direzione Scientifica assegnerà una borsa di studio pari al valore della quota di partecipazione al primo classificato nella graduatoria. Un'ulteriore borsa di studio dello stesso importo potrà essere assegnata anche al secondo classificato a discrezione della Direzione Scientifica in funzione del numero degli iscritti.

Attestato di partecipazione e crediti formativi

Ai partecipanti sarà rilasciato un attestato di partecipazione a firma del Direttore del Workshop che darà diritto a 5 crediti formativi.

Organizzazione del workshop

I partecipanti saranno organizzati in tre gruppi di lavoro ciascuno dei quali, seguito da due coordinatori di progetto, dovrà risolvere uno dei tre temi specifici proposti.

Il lavoro sarà articolato secondo le seguenti attività integrate:

- progetto in aula e sui siti specifici con la supervisione e l'assistenza di docenti, coordinatori di progetto;
- presentazioni pubbliche sullo stato di definizione delle ipotesi progettuali e presentazione finale con intervento e critiche di una commissione di docenti appartenenti alla scuola di architettura e altri ospiti;
- ciclo di seminari tenuto dai docenti del laboratorio e da progettisti invitati sui temi dello spazio pubblico.

I gruppi di lavoro dovranno realizzare da un minimo di due ad un massimo di tre tavole formato A1 illustranti l'analisi del luogo e le soluzioni progettuali e un plastico che rappresenta la soluzione adottata in scala 1:100/1:50.



Informazioni

Informazioni possono essere richieste alla segreteria organizzativa:

Tel. 070 6755365

fausto.cuboni@tiscali.it

mogoro.lab@unica.it

<http://people.unica.it/architettura/>